

Índice

INTRODUCCIÓN.	9
1. El original	9
2. Sobre Quirós	15
3. La estructura del manuscrito y su descripción física.	17
4. Quirós y Nebrija	19
5. De la Cruz, Quirós, Tapia Zenteno. Sobre la posición del manuscrito en la historia del estudio del huasteco	23
6. Peculiaridades y alcance del manuscrito	25
7. Sobre la edición	33
8. Notas técnicas sobre la edición y lista de abreviaturas	37
9. Referencias bibliográficas	39
Agradecimientos	43
TEXTOS	45
<i>Dedicacion</i>	46
<i>Aprobaciones</i>	54
<i>Arte del idioma guasteco</i>	66
<i>Bocabulario del ydioma guasteco</i>	140