

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	11
PREFACIO	13
INTRODUCCIÓN	17
Humanismo y ciencia	22
Humanismo y etnografía	27
CAPÍTULO I. Orígenes	35
El método humanista	35
La utopía gramática	42
La canción-flor	49
CAPÍTULO 2. Utopía y etnografía	59
La descripción del Caribe	60
La utopía antillana	67
CAPÍTULO 3. Utopía y retórica	75
El <i>Itinerario</i> de Juan Díaz	76
Hernán Cortés: De Anáhuac a Nueva España	82
I	82
II	86
III	91
CAPÍTULO 4. Humanismo y conversión	95
Pedro de Gante, hermeneuta y gramático	96
El <i>carisma</i> humanista en México	104
Sebastián Ramírez de Fuenleal, presidente humanista	109
CAPÍTULO 5. Etnografía y república	115
Refundación	116
Andrés de Olmos: gramática y transculturación	121

La utopía mística: Toribio de Benavente Motolinía	127
I	127
II	135
CAPÍTULO 6. Bernardino de Sahagún: el momento del lenguaje .	143
La historia-calepino	144
Las cosas divinas	152
Las cosas humanas	160
Las cosas naturales	164
CAPÍTULO 7. Lenguaje y verdad	171
Francisco Hernández: entre Galeno y Quetzalcóatl	172
Moderno desengaño barroco	192
CONCLUSIÓN	201
OBRAS CITADAS	215
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y CONCEPTUAL	247