

IBEROAMERICANA. AMÉRICA LATINA – ESPAÑA – PORTUGAL

Ensayos sobre letras, historia y sociedad. Notas. Reseñas iberoamericanas

Año X (2010)

Nueva época
Junio de 2010

Nº 38

Índice

Artículos y ensayos

| | |
|--|----|
| <i>Claudio Robles-Ortiz</i> : Ideología agraria y política económica en una economía exportadora: Chile, 1860-1880 | 7 |
| <i>Florencia Gutiérrez/Fausta Gantús</i> : Imaginarios y realidades del universo laboral panadero. Ciudad de México en el cambio de siglo XIX-XX | 29 |
| <i>Julio Prieto</i> : Los dos Saverios: delirio, poder y espectáculo en Roberto Arlt | 49 |
| <i>Carlos Jerez Farrán</i> : La palabra, el teatro y la seducción en <i>Mujeres al borde de un ataque de nervios</i> , de Pedro Almodóvar | 69 |

Dossier: La obra de Américo Castro y la España de las tres culturas, sesenta años después

Coordinado por *Martin Baumeister y Bernardo Teuber*

| | |
|--|-----|
| <i>Martin Baumeister/Bernardo Teuber</i> : Presentación | 91 |
| <i>Hans-Ulrich Gumbrecht</i> : Américo Castro y la historia de los debates sobre la identidad española | 99 |
| <i>Amador Vega</i> : Ramon Llull y el principio contemplativo de la acción predicativa ... | 103 |
| <i>Vincent Barletta</i> : Américo Castro, los moriscos y la literatura aljamiada | 113 |
| <i>Mariano Delgado</i> : ¿Ha dejado España de ser católica? Laicidad y pluralismo religioso en España | 123 |

| | |
|---|-----|
| <i>Britta Voss</i> : La imagen de los ‘moros’ en la obra de Américo Castro | 135 |
| <i>Anna Menny</i> : Entre reconocimiento y rechazo: los judíos en la obra de Américo Castro | 143 |
| <i>Fabián Sevilla</i> : Traumatología cultural: Castro y Fuentes | 151 |

Foro de debate

| | |
|---|-----|
| <i>Andreas Forer/Alejandro Guerrero Torres</i> : La Ley de Justicia y Paz, un ejemplo de justicia transicional en Colombia | 161 |
| <i>Daniela García Sánchez</i> : Costa Rica: una agenda ambiental más allá de carbono neutro | 169 |
| <i>Matias Dewey</i> : Desconfianza y legitimación política en Argentina: un abordaje desde la perspectiva procedimental de Niklas Luhmann | 172 |

Notas. Reseñas iberoamericanas

| | |
|--|-----|
| <i>Bernard Lavallé</i> : Crónica colonial: perspectivas encontradas sobre la <i>Conquista</i> | 183 |
| <i>José Manuel López de Abiada</i> : Publicaciones recientes del centro cultural Generación del 27, Málaga | 191 |
| Literaturas ibéricas: historia y crítica | 203 |
| Literaturas latinoamericanas: historia y crítica | 229 |
| Historia y ciencias sociales: España | 253 |
| Historia y ciencias sociales: América Latina | 273 |
| Índice de títulos reseñados | 299 |