

ÍNDICE

Advertencia	9
Agradecimientos	11
Introducción	13
1. Yendo por partes	16
2. La respuesta criolla	23
3. Hacia la épica	30
4. La nación criolla	35
5. La suma y ensamblaje de los factores sí altera el resultado	44
Capítulo 1	
El mirador criollo: Pedro de Oña, entre la lealtad y el caos	51
1. Caos y estudios «coloniales»	51
2. El Arauco, ¿domado?: secretos desestabilizadores de la Araucanía	57
3. El criollo opina sobre la encomienda	86
4. El caos quiteño y la problematicidad del mirador criollo	97
5. Conclusiones.	112
Capítulo 2	
Los soles del Nuevo Mundo: oro material, oro espiritual y exaltación de la patria limeña	117
1. De la solarización a El Dorado	117
2. Breve memoria de El Dorado	121
3. Primeras expediciones y textos	125
4. Buenaventura de Salinas y la agenda de la santidad peruana	133
5. La exageración como estrategia: la <i>amplificatio</i> en Casasola	140
6. Una disputa de oro: Antonio de la Calancha y Sir Walter Raleigh	145
7. León Pinelo y la abundancia aurífera de <i>El paraíso en el Nuevo Mundo</i>	151
8. Meléndez y la superioridad moral criolla	155
9. Francisco de Montalvo, Francisco de Echave y la «solaridad» espiritual peruana	160
10. Conclusiones	170
Capítulo 3	
La «limpieza de tinta»: nación étnica y comunidad guerrera en la épica limeña	175
1. Introducción	175
2. La participación popular: algunos trazos generales	180
3. La amenaza inglesa y la tensión interna	188

4. Pedro de Oña: primeras idealizaciones de la defensa española	192
5. Miramontes y el papel de los cimarrones	201
6. El conde de la Granja y las victorias de Santa Rosa	210
7. Peralta y la afirmación criolla	214
8. Conclusiones: guerra y blanqueamiento épico	218
Capítulo 4	
Fernando de Valverde y los monstruos andinos: criollismo místico en el peregrinaje a Copacabana	223
1. Introducción	223
2. Misticismo y criollismo	228
3. Serpientes y gigantes	242
4. Conclusiones	250
Capítulo 5	
Rodrigo de Valdés entre el «Imperio del Perú» y la latinización de la lengua	255
1. Introducción	255
2. Una «Colonia» santa	260
3. Encomiendas e imperio: hacia una teoría del reino	273
4. Conclusiones: Babilonia / Babilima	284
Capítulo 6	
Peralta, el Inca Garcilaso, y la génesis criollista de la Lima fundada	291
1. Explicación	291
2. Lima o la «imposible chimera del dejeo»	294
3. Una historia de los incas por Peralta	301
4. El re-centramiento del <i>axis mundi</i>	305
5. La «Aprobación» de Pedro José Bermúdez a la <i>Lima fundada</i> : un microcosmos limense	309
6. Sólo la proporción es la que canta: poética de la nación en la <i>Lima fundada</i>	317
7. Lima o el erotismo colonial	321
8. Fallo provisional: Garcilaso <i>ex machina</i>	326
Epílogo	331
Bibliografía citada y consultada	343
Índice onomástico	395