

ÍNDICE

Los editores	
<i>Introducción</i>	7
Raquel Gutiérrez Sebastián y Borja Rodríguez Gutiérrez	
<i>En los albores del cuento decimonónico. La obra narrativa de Mariano Roca de Togores</i>	13
Lidia Jané	
<i>Las leyendas de carácter sobrenatural publicadas en el Semanario Pintoresco Español (1836-1857)</i>	31
Montserrat Amores	
<i>Museo de las Familias (1843-1870), veinticinco años de magacín enciclopédico</i>	51
Siwen Ning	
<i>Tentativas costumbristas de un colaborador de la prensa periódica: tres relatos de José González de Tejada en El Mundo Pintoresco</i>	83
Teresa Barjau	
<i>Hacia una novela de costumbres nacionales: doce “Proverbios ejemplares” de Ventura Ruiz Aguilera en El Museo Universal</i>	99

Beatriz Ferrús	
<i>“Teatro en otros tiempos de dramáticos hechos...”</i> . <i>La mujer en las leyendas de Gertrudis Gómez de Avellaneda</i>	129
Jaume Pont	
<i>Antonio Ros de Olano en la Revista de España: Relatos autobiográficos y anecdóticos</i>	147
Sobre los autores y editores.....	169