

ÍNDICE

Del prólogo a los agradecimientos	11
VITUPERIO CONTRA LOS TIRANOS. LITERATURA CONTRA LA INFAMIA.....	17
1º Verdugos, <i>delfines</i> y <i>favoritos</i> en la novela de la dictadura	19
2º Sófocles, peregrino en Macondo. De los enigmas insolubles a las pestes literarias en la narrativa de García Márquez.....	45
3º El dios Tohil y las tiranías ancestrales en <i>El Señor Presidente</i> , de Miguel Ángel Asturias	59
4º Jorge Ibargüengoitia y la Revolución desmitificada en <i>Los relámpagos de agosto</i>	71
5º Cristóbal Colón y las representaciones del poder en la narrativa de García Márquez	85
6º Manuel Vázquez Montalbán y Mario Vargas Llosa. Dos novelistas y un tirano.....	105
7º Aquiles en los Andes. El odio y sus máscaras en la narrativa peruana de la violencia	121
8º Alonso Cueto y la narrativa del fujimorismo	139
9º Fernando Vallejo y el pensamiento herético en <i>La puta de babilonia</i>	169
UNA FRONTERA CON ALAMBRES Y ESPINAS	195
10º Fronteras con espinas. El sueño neoyorquino en <i>Paraíso Travel</i> , de Jorge Franco.....	197
11º <i>El corrido de Dante</i> de Eduardo González Viaña y la novela de los inmigrantes.....	209
12º Alambres en el desierto. De la guerra salvadoreña a la mitología transfronteriza en <i>Odisea del norte</i> , de Mario Bencastro.....	221

FRANQUISMO Y MEMORIA HISTÓRICA.....	251
13º La tribuna privilegiada de los narradores del <i>boom</i>	253
14º <i>El vano ayer</i> de Isaac Rosa, una <i>novela en marcha</i> y cortazariana sobre la memoria histórica del franquismo	271
15º La eternidad llega a su fin. <i>La caída de Madrid</i> , entre la mitología franquista y la ventolera democrática	293
Bibliografía.....	327
Índice onomástico	345