

ÍNDICE

PREFACIO.....	7
---------------	---

DISTANCIA

CAPÍTULO 1. «QUIEN NO HAN VISTO MIS OJOS»: AMOR DISTANTE Y DE OÍDAS.....	17
Los amigos distantes de Cicerón.....	22
Amor de oídas y afectos soñados: Ibn Hazm de Córdoba.....	27
<i>La dame jamais vue</i> : los trovadores.....	32
(In)visibilidades ibéricas: la <i>Razón de amor</i>	39
Dulcinea desaparece.....	44

CORTE

CAPÍTULO 2: EL MENOSPRECIO COMO PRÁCTICA DEL CUIDADO DE UNO MISMO: LA CORTE DE ANTONIO DE GUEVARA.....	61
El cuidado de sí.....	65
El difícil arte del menosprecio.....	74
El cortesano se derrama.....	87
La peligrosa soledad de la aldea.....	91

FRONTERA

CAPÍTULO 3: LA AMISTAD EN LA FRONTERA DE GUERRA: JURAMENTO, VULNERABILIDAD Y CONFIANZA EN <i>EL ABENCERRAJE</i>	105
La frontera de guerra.....	107
La frontera híbrida.....	111
De vuelta al suspiro.....	116

Vulnerabilidad (respuesta a la lectura masculinista y orientalista).....	121
Jugarse la vida en las palabras: juramento y confianza	129
La buena tierra: una política de la amistad.....	138

CASA

CAPÍTULO 4: LAS CASAS EN EL <i>LAZARILLO DE TORMES</i>	149
La respuesta ante la ley: dar cuenta de uno mismo	151
Desde el río Tormes a la casa en Salamanca.....	160
La vida sin techo.....	169
Una casa sin comida.....	174
La casa encantada.....	177
El buen puerto: la vida en dos casas.....	190
CONCLUSIONES	203
BIBLIOGRAFÍA.....	211
ÍNDICE ONOMÁSTICO	225