

# Índice

<i>Introducción. Algunos problemas históricos y teóricos del comunismo ibérico</i>	
<b>Antonio Gómez L-Quiñones y Ulrich Winter</b> .....	9
<i>La lírica comunista que pudiera venir de Rusia: Rafael Alberti (1930-1939)</i>	
<b>Miguel Ángel García</b> .....	45
<i>El teatro de masas. Mito y realidad de una idea comunista</i>	
<b>Sultana Wahnón</b> .....	71
<i>“Si yo, gloria roja, te pierdo”. Autorrepresentación, fidelidad y disidencia en tres poetas comunistas españoles (Rafael Alberti, José Herrera Petere y Juan Rejano)</i>	
<b>Mario Martín Gijón</b> .....	109
<i>“Pedís unidad y desunís”. Virtud exílica, lealtad y el destierro republicano</i>	
<b>Sebastian Faber</b> .....	133
<i>Ramón Mercader y las siniestras seducciones del estalinismo</i>	
<b>Gina Herrmann</b> .....	161
<i>Eurocomunismo, nostalgia y nuevos caminos. El PCE en la Transición española</i>	
<b>Juan Andrade</b> .....	207

<p><i>“Si fueras al menos anarquista..., ¡pero eres marxista!”</i>  <i>Recreaciones del comunismo y del movimiento obrero españoles</i>  <i>en la República Federal Alemana (RFA):</i>  <i>H. M. Enzensberger: El corto verano de la anarquía (1972),</i>  <i>y Peter Weiss: La estética de la resistencia (1975-1981)</i></p>	239
<p><b>Ulrich Winter</b>.....</p>	
<p><i>Cristianismo, marxismo y la teología trágica de la Transición</i>  <i>(Al compás de Alfonso Comín)</i></p>	279
<p><b>Antonio Gómez L-Quiñones</b>.....</p>	
<p><i>Santiago Carrillo y la reformulación político-ideológica</i>  <i>de la izquierda. Alrededor de la Primavera de Praga</i></p>	315
<p><b>David Jorge</b>.....</p>	
<p><i>Manuel Vázquez Montalbán y la ética del compromiso</i></p>	353
<p><b>José Colmeiro</b> .....</p>	
<p><i>El marco temporal en el discurso político de Manuel Sacristán:</i>  <i>del horizonte revolucionario a la perplejidad ecológica</i></p>	375
<p><b>Ricardo Tejada</b> .....</p>	
<p><i>Después del ataque contra los palacios de invierno: arrimarse</i>  <i>a los buenos, por ser uno dellos. Relatos autobiográficos</i>  <i>de renegados excomunistas</i></p>	397
<p><b>Patrick Eser</b>.....</p>	
<p><b>Autores</b>.....</p>	441
<p><b>Índice onomástico</b> .....</p>	449