

ANUARIO CALDERONIANO

Número 2 (2009)

ESTUDIOS

Ignacio Arellano	
Aspectos de la violencia en los dramas de Calderón .....	15
Antonio Carreño Rodríguez	
Libertad, destino y poder en <i>La hija del aire</i> de Calderón .....	51
Frederick A. de Armas	
Papeles de zafiro: signos político-mitológicos en <i>La vida es sueño</i> .....	75
Manuel Delgado Morales	
<i>La devoción de la cruz</i> : entre la crueldad humana y la clemencia divina .....	97
Brent W. Devos	
Calderón's ambiguity with respect to the moriscos in <i>El Túzaní de la Alpujarra</i> .....	111
Juan Manuel Escudero	
Problemas textuales de <i>El escondido y la tapada</i> de Calderón de la Barca .....	129
Judith Farré	
Aproximaciones al itinerario de un género teatral en el siglo XVII, a propósito de las loas palaciegas de Calderón de la Barca .....	143

Víctor García Ruiz	
Intertextualidad, hermenéutica y liturgia en los autos de Calderón. A propósito de <i>Triunfar muriendo</i> .....	181
Margaret R. Greer	
Class and the dirty work of war in Calderón .....	207
Ana Lorena Leija	
La guerra civil y el torneo a muerte en <i>El castillo de Lindabridis</i> de Calderón de la Barca: adaptación y realización escénica .....	219
Francisco Javier López-Martín	
Violencia, neoplatonismo y aristotelismo en <i>La aurora en Copacabana</i> .....	231
Enrique Rull	
Función simbólico-poética del maná en el auto sacramental de Calderón .....	245
Robert D. Worley, Jr.	
The concept of «just war» in <i>El príncipe constante</i> , by Calderón de la Barca .....	263

#### RESEÑAS

Ignacio Arellano, <i>Editar a Calderón: hacia una edición crítica de las comedias completas</i> , Madrid / Frankfurt, Iberoamericana / Vervuert, 2007, 124 pp. (Liège Rinaldi) .....	277
Natalia Fernández (ed.), Pedro Calderón de la Barca, <i>El mágico prodigioso</i> , Barcelona, Crítica, 2009, 196 pp. (Karine Delmondes) .....	279

Celsa Carmen García Valdés, <i>«El alcalde de Zalamea» de Pedro Calderón de la Barca</i> , Colección Guía de Lectura. Literatura, Berriozar (Navarra), Cénlit, 2008, 86 pp. (Jéssica Castro Rivas) .....	283
SUMARIO ANALÍTICO / ABSTRACTS .....	289