

IBEROAMERICANA. AMÉRICA LATINA – ESPAÑA – PORTUGAL

Ensayos sobre letras, historia y sociedad. Notas. Reseñas iberoamericanas

Año X (2010)

Nueva época
Marzo de 2010

Nº 37

Índice

Artículos y ensayos

<i>José Rocha Filho: O Terceiro Reich e as conexões culturais com o Brasil em Kautschuk</i>	7
<i>Flavia Macías/María Paula Parolo: Guerra de independencia y reordenamiento social. La militarización en el norte argentino (primera mitad del siglo XIX) ...</i>	19
<i>Alejandrina Falcón: El idioma de los libros: antecedentes y proyecciones de la polémica “Madrid, Meridiano ‘editorial’ de Hispanoamérica”</i>	39
<i>Andreas Kurz: La “Carta abierta a Alfonso Reyes sobre Goethe” de María Zambrano: ¿un caso de irracionalismo poético?</i>	59

Dossier: Sujetos en emergencia: nueva crítica de la modernidad peruana

Coordinado por *Julio Ortega y Natalia Matta*

<i>Julio Ortega: Presentación</i>	69
<i>Marcel Velázquez Castro: Los orígenes de la novela en el Perú: paratextos y recepción crítica (1828-1879)</i>	75
<i>Victor Quiroz: Dualidad y diálogo postcolonial: desmarginalización de la lengua popular y del pensamiento andino en Rosa Cuchillo, de Óscar Colchado Lucio</i>	103
<i>Victor Vich: El materialismo “real” de José Watanabe</i>	119

<i>Juan Carlos Ubilluz Raygada: ¿Nuevos sujetos subalternos? ¡No en la nación cerrada! Del Informe sobre Uchuraccay de Mario Vargas Llosa a Madeinusa de Claudia Llosa</i>	135
--	-----

Foro de debate

<i>Ottmar Ette: “La transmutación de culturas”. Entrevista a Daniel Alarcón, ganador del Premio Internacional de Literatura de la Casa de las Culturas del Mundo</i>	157
<i>Christian Rohe: Río 2016: El mensaje detrás de los “Juegos de Brasil”</i>	165
<i>Sarah Lindner: Río 2016: La imagen de la Unión Europea en la prensa ecuatoriana</i>	171
<i>Nadine Haas: El papel del lenguaje y la escritura para las víctimas. El enfrentamiento con el pasado conflictivo en Guatemala</i>	176

Notas. Reseñas iberoamericanas

<i>Susanne Hartwig: Por, para, sobre mujeres: publicaciones recientes acerca de la ‘literatura femenina’. Perspectivas de investigación</i>	183
<i>Claudia Caisso: Argentina en perspectiva</i>	199
Literaturas ibéricas: historia y crítica	213
Literaturas latinoamericanas: historia y crítica	233
Historia y ciencias sociales: España	255
Historia y ciencias sociales: América Latina	279
Índice de títulos reseñados	305