

ÍNDICE

EL PRECIO DE LA FAMA: INTRODUCCIÓN	13
1. UN AMOR SECRETO: ARETINO Y ESPAÑA.....	29
1.1. El poeta de las mil caras: un boceto imposible	30
1.2. «Secretario del mundo»: conexiones españolas	49
1.3. Relaciones peligrosas: un Aretino español	59
2. EL CENTRO DE LA DIANA: LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IMAGEN.....	69
2.1. «Yo sé quién soy»: autobiografía y máscaras	70
2.2. Más que mil palabras: galería de retratos.....	94
2.3. Una vida a gritos: la invención de las epístolas	117
3. UNA «PENNA DI FUOCO»: ARETINO Y LA POESÍA ESPAÑOLA	127
3.1. «Armato di lettere»: ataques, polémicas y sátiras	128
3.2. Épica y el giro burlesco: historias de Orlando y compañía	135
3.3. «Una cesta di corone»: «Il sogno del Parnaso» y los cánones poéticos	147
3.4. «Cieco ne la pittura»: poesía y arte.....	169
4. «ES DE ARETINO»: FINAL	195
BIBLIOGRAFÍA	203