

Inhalt

Einführung	
<i>Walther L. Bernecker/Carlos Collado Seidel</i>	9

POLITIK UND KONFLIKTFELDER

Fragmentierte Einheit: Bruchstellen in Staat und Gesellschaft Spaniens	
<i>Günther Maihold</i>	15

Von der demokratischen Transition zu neuen Konfrontationen – die politische Entwicklung im 21. Jahrhundert	
<i>Nikolaus Werz</i>	47

Wandel und Kontinuität in der Europa- und Außenpolitik Spaniens	
<i>Susanne Gratius/Marie Brockmann</i>	75

Kataloniens Griff nach der Unabhängigkeit. Sackgasse oder Perspektive?	
<i>Carlos Collado Seidel</i>	99

Die Ausfahrt aus dem Labyrinth. Nationalismus, Gewalt und Erinnerung im Baskenland (2005-2021)	
<i>Ludger Mees</i>	131

GESELLSCHAFT IM UMBRUCH

Widerstreitende Erinnerungskulturen in einem gespaltenen Land	
<i>Walther L. Bernecker</i>	171

Kirche, religiöser Pluralismus und Laizität	
<i>Mariano Delgado</i>	203

Migration in Spanien zwischen Wirtschaftskrise und Pandemie	
<i>Axel Kreienbrink</i>	239

Fünzig Jahre Frauen- und LGBTIQ-Bewegung in Spanien	
<i>Werner Altmann</i>	269

Die Rückkehr der Staatsnation? Verfassungspatriotismus und spanischer Nationalismus im 21. Jahrhundert <i>Xosé M. Núñez Seixas</i>	305
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

WIRTSCHAFT UND GESELLSCHAFTLICHE HERAUSFORDERUNGEN

Spaniens Wirtschaft zwischen Strukturschwächen und opportunistischer Politik <i>Holm-Detlev Köhler</i>	335
Gesellschaftliche Folgen der Krise(n) seit 2008 <i>Julia Macher</i>	365
Landnutzung im Veränderungsprozess – Herausforderungen einer nachhaltigen Zukunft <i>Sabine Tzschaschel</i>	391
<i>Alles unter der Sonne?</i> Tourismus in Spanien: eine Bilanz <i>Raimund Allebrand</i>	433
Die Folgen der Covid-19-Pandemie in Spanien <i>Marta Latorre Catalán/Juan Ignacio Rico Becerra/Héctor Romero Ramos</i>	467

KULTUR, MEDIEN UND SPORT

Die Außenkulturpolitik Spaniens – Vergangenheit, Gegenwart und Perspektiven eines umstrittenen Politikfeldes <i>Christian Pfeiffer</i>	507
Alle versammeln sich um das Lagerfeuer. Kultur, Terrorismus und die narrative Erinnerung nach dem Ende von ETA <i>Paul Ingendaay</i>	541
Literatur als Reflex gesellschaftlicher Debatten und aktuellen Wertewandels <i>Dieter Ingenschay</i>	563

Zur Rolle der Medien in der spanischen Demokratie <i>Helene Zuber</i>	603
Sportbegeistert und fußballverliebt: Zur Sozialgeschichte des spanischen Sports als Massenphänomen <i>Julian Rieck</i>	627
Siglenverzeichnis	665
Autoren und Autorinnen	671