

Índice

AGRADECIMIENTOS	9
AL FIN Y AL CABO, PRÓLOGO DE ALFREDO CHACÓN.....	13
INTRODUCCIÓN. BIENVENIDA A LA ERA DEL DISENSO.....	17
CAPÍTULO 1. DESANDANDO EL TIEMPO: LA IZQUIERDA CULTURAL	49
1.1. ¿Una década violenta?	51
1.2. Panorama del campo cultural	64
1.2.1. Grupos y polémicas	74
1.2.2. Repliegue, contraofensiva y disolución	108
1.3. ¿Una cultura de la violencia?	133
CAPÍTULO 2. TABLA REDONDA: ENTRE VANGUARDIA Y RETAGUARDIA ...	167
2.1. La tierra y el destierro	181
2.2. Texto y contexto	212
CAPÍTULO 3. EL TECHO DE LA BALLENA: NEOVANGUARDIA Y MÁRGENES .	239
3.1. Informalismo e informalidad.	262
3.2. Asfixia por asfalto	290
3.3. De Caracas a Cabimas.	318
CAPÍTULO 4. ENTRELAZADOS E (IN)MATERIALES	349
4.1. Aullidos.	356
4.2. Internacionalismo e internacionalización.	391
EPÍLOGO. HACIA UN NUEVO CAMPO	399
BIBLIOGRAFÍA	427