

ÍNDICE

NOTAS PRELIMINARES	7
ESTUDIO LITERARIO	9
Autoría	9
Datación	17
Representaciones y traducciones	20
Fuente	22
ESTUDIO TEXTUAL	23
Descripción de los testimonios	23
La transmisión textual	25
La suelta G	25
La edición de Vera Tassis y el subarquetipo α	28
Los testimonios F, PVT y el subarquetipo β	33
Estema	35
Sinopsis métrica	37
Criterios de esta edición	38
BIBLIOGRAFÍA	39
TEXTO CRÍTICO	49
APARATO DE VARIANTES	173
ÍNDICE DE NOTAS	193